

Résultat de la vente N° 319 du jeudi 28 mars 2019

Ordre	Désignation	Enchères
2	Château La Lagune, Haut Médoc, année 1977. 1 Magnum. Expert : Denis Bernard, Lyon.	50
3	Château Brane Cantenac, Margaux, année 1977. 1 Magnum. Expert : Denis Bernard, Lyon.	50
4	Château Brane Cantenac, Margaux, année 1977. 1 Magnum. Expert : Denis Bernard, Lyon.	45
5	Château Brane Cantenac, Margaux, année 1977. 1 Magnum. Expert : Denis Bernard, Lyon.	45
6	Château Brane Cantenac, Margaux, année 1977. 1 Magnum. Expert : Denis Bernard, Lyon.	45
8	Château La Lagune, Haut Médoc, année 1969. 1 Magnum. Expert : Denis Bernard, Lyon.	60
9	Château La Lagune, Haut Médoc, année 1969. 1 Magnum. Expert : Denis Bernard, Lyon.	60
10	Château La Lagune, Haut Médoc, année 1969. 1 Magnum. Expert : Denis Bernard, Lyon.	60
11	Château La Lagune, Haut Médoc, année 1969. 1 Magnum. Expert : Denis Bernard, Lyon.	50
15	Château Ducru Beaucaillou, Saint Julien, année 1977. 3 Bouteilles. Expert : Denis Bernard, Lyon.	150
17	Château Giscours, Margaux, année 1970. 1 Magnum. Expert : Denis Bernard, Lyon.	70
19	Château Le Bourdieu Vertheuil, 1990. 1 Magnum. Expert : Denis Bernard, Lyon.	20
21	Pauillac. Baron Philippe de Rothschild, 2013. 1 Magnum.	45
22	Château du Vieux Guinot, Saint Emilion, Grand cru. Mis en bouteille au château, Vignobles Rollet. 1972. 1 Magnum.	30
24	Cognac Jay, Fine Champagne Napoléon, non millésimé. 1 Magnum. Expert Denis Bernard, Lyon.	50
25	Vieux Marc de Bourgogne, non millésimé, Carton. 1 Magnum. Expert Denis Bernard, Lyon.	45
26	Armagnac. Marquis de Montesquiou-Fezensac, 1 Bouteille de 4 litres. (Niveau bas).	65
28	Gevrey-Chambertin Champerrier, 1983. Domaine les Perrières, 1 Bouteille.	20
28,1	Gevrey-Chambertin, La Justice, 1991. 1 Bouteille. Expert: Denis Bernard, Lyon.	20
30	François Villard, Le Gallet Blanc, Côte Rôtie, 2009. 1 Bouteille. Expert : Denis Bernard, Lyon.	40
31	Clos du Marquis, St Julien, 1999. 1 Bouteille. Expert : Denis Bernard, Lyon.	30
32	Château Pichon-Longueville, Pauillac 1996. 1 Bouteille. Expert : Denis Bernard, Lyon.	90
33	La sirène de Giscours, Margaux, 2007. 1 Bouteille. Expert : Denis Bernard, Lyon.	15
33,1	Château Margaux, Pavillon Rouge, 1990. 1 Bouteille. Expert: Denis Bernard, Lyon.	70
34	Chivas, Royal Salute 21 ans d'âge. 1 Bouteille. Expert : Denis Bernard, Lyon.	80
35	Famille Perrin, Châteauneuf-du-pape, 2011. 1 Bouteille. Expert : Denis Bernard, Lyon.	25
36	Perrier-Jouet, Belle Epoque rosé 1979. 1 Bouteille. 1 Bouteille. Expert : Denis Bernard, Lyon.	80
37	Perrier-Jouet, Belle Epoque rosé 1979. 1 Bouteille. Expert : Denis Bernard, Lyon.	80
38	Dom Perignon, vintage 1993, dans sa boîte (jamais ouverte). 1 Bouteille. (Traces d'eau sur l'emboitage)	100
39	Dom Perignon, vintage 1993, dans sa boîte (jamais ouverte). 1 Bouteille. (Traces d'eau sur l'emboitage)	100
42	HERMES, Paris. Carré de soie modèle "Les clefs". Vendu avec sa boîte. (petites tâches).	80
43	HERMES, Paris. Carré de soie modèle "Les bécanes". (traçes de rouge à lèvres).	80
44	HERMES, Paris. Carré de soie modèle "Reprise". (petites tâches).	100
44,1	HERMES, Paris. Carré de soie modèle "Profilé". Vendu avec sa boîte. (Une tâche de gras sur la bordure du motif).	90

Résultat de la vente N° 319 du jeudi 28 mars 2019

Ordre	Désignation	Enchères
45	HERMES, Paris. Carré de soie modèle "Aux champs". Vendu avec sa boîte. (tâche).	100
45,1	HERMES, Paris. Carré de soie modèle "The original New-orleans Creole Jazz 1923". 90x90cm. Parfait état.	100
46	HERMES, Paris. Carré de soie modèle "éperons d'or". 90x90cm. Parfait état.	100
46,1	HERMES, Paris. Châle en cachemire et soie, modèle "Découpages" par Anne Rosat. 140x140cm. (Un petit fil tiré)	160
47	HERMES, Paris. Carré de soie modèle "Poules". Vendu avec sa boîte. (petites tâches).	80
47,1	HERMES, Paris. Paire de gants en agneau Nappa marron doublés de soie monogrammée. Taille 7,5/8.	100
48	Louis VUITTON, Paris. Sac porté épaule en cuir grainé Epi noir vendu avec son dust bag. H 30cm. Bon état.	310
52	Christian DIOR Bagages. Sac à main bowling en toile monogrammé. On y joint un sac à main de même modèle mais de format plus petit.	380
53	LANCEL. Sac week-end en cuir.	170
54	Karl LAGERLFED. Robe manteau croisée en laine et cachemire à manches gigots, boutons siglés. Taille 42.	80
55	Gianni VERSACE. Manteau en laine motif prince de galles. Taille 42.	80
60	Huillier vinaigrier en argent poinçon Minerve accompagné de ses flacons en cristal et de sa salière et poivrière. Poids net 656g. Poids brut salière et poivrière : 315g chaque.	260
60,1	Sucrier couvert en argent poinçon Minerve, 1er titre, à décor ajouré de guirlandes de fleurs. Intérieur en cristal. Poids 413g.	250
62,1	CHRISTOFLE, France. Paire de candelabres en métal argenté à trois bras de lumière de style Louis XIV. H29cm.	500
63	KIRBY BEARD & CO. Boîte à cigarettes en métal argenté. (Un petit poque). 5,5x10,5x15,5cm.	20
63,1	Plat à terrine en métal en forme de canard, intérieur en pyrex.	40
65,1	CHRISTOFLE Paris. Louche en métal argenté.	10
66	Boîte à pillule en argent à décor de branches de gui. Poids 26,3g.	15
67,1	CHRISTOFLE. Douze portes couteaux en métal argenté. Dans sa boîte.	90
68	CHRISTOFLE Paris. Timbale de baptême en métal argenté à décor d'une frise. H. 7,5cm.	20
68,1	CHRISTOFLE, France. Seau à champagne en métal argenté sur piedouche à gradins les anses en bois tournées. H23cm. D21cm. (Quelques tâches).	80
69	PARENTI. Porte crayon en argent 925° en forme d'œuf. Poids 145,5g.	50
70,1	FRIONNET François. Ménagère en métal argenté de style art déco de 37 pièces comprenant 12 couverts de table, 12 cuillères à café et une louche. Dans sa boîte d'origine.	30
72	Deux pinces à sucre en argent poinçon Minerve, 1er titre. Poids 83g.	30
72,1	A L'ANNEAU D'OR. Couverts à viande en argent fourré et métal.	10
74	BACCARAT, France. Partie de service de verres (24 pièces) en cristal taillé, comprenant: 11 coupes à champagne, 6 verres à vin rouge (dont un avec une égrenure) et 7 verres à vin blanc (dont deux avec égrenures).	200
76	Cristallerie de Bohême. Suite de six flûtes à champagne.	60
81	DAUM, France. Chouette en cristal creusé dans la masse. 12,5x9,5x3cm.	40
87	VERAME. Vase à col évasé en verre givré à décor de motifs floraux stylisés. H 25cm.	30
88	Bonbonnière en verre soufflé rose. H 23 cm.	10
89	Vase soliflore en verre soufflé et inclusions d'or signé coco et daté 2000. H 22 cm.	20
89,1	MURANO, XXème siècle. Deux vases à col pinçé en verre à motif "oeil de paon". L'un de forme balustre, H.22cm. L'autre de forme boule, H.13,5cm.	200
92	Limoges, RG Montigny. Salière, poivrière et moutardier en faïence dorée.	30
95	Lot composé d'un petit vase en cristal de bohème teinté orange, d'un vase taillé et teinté violet et d'une coupe en cristal blanc taillé.	50
96	Vase à anses torsadées à décor de dragons. H 22 cm	10
97	Allemagne, XXème siècle. Groupe en porcelaine représentant la partie d'échecs.	50

Résultat de la vente N° 319 du jeudi 28 mars 2019

Ordre	Désignation	Enchères
99,1	LIMOGES, Raynaud. Bonbonnière en porcelaine polychrome de motifs de fleurs en forme d'oeuf. Elle ouvre par un couvercle à charnière en métal doré. H.20cm.	30
101	Roger CAPRON (1922-2006). Vase diablo en céramique vernissée à décor géométrique. H 30,5 cm.	450
102	Roger CAPRON (1922-2006). Vase à oreilles en céramique vernissée à décor géométrique au pigeon. H 25,5 cm.	500
106	Lot de 10 bibelots comprenant : une paire de vases en porcelaine Imari (un frêtel recollé et un manquant), une paire de bouquetières en faïence de l'Est (accidents), un personnage en faïence émaillée de Chine "Femme à l'éventail", une boule d'escalier en cristal et laiton, un petit vase en bronze cloisonné et trois faïences de manufacture diverses (accidentées).	50
107,1	Vase en opaline à décor marbré marron et vert, travail florentin. H.29cm.	20
110	JAEGER LECOULTRE - Pendule Atmos «Vendôme» à mouvement perpétuel en bronze. Cadran blanc ajouré au centre et laissant apparaître le mouvement, index chiffres romains peints et aiguilles Breguet. Mouvement perpétuel fonctionnant sur les différences de pressions atmosphériques, échappement à ancre - Cadran et mouvement signés Montants en colonnes cannelées. Dessus et la base soulignés d'une frise. L'ensemble reposant sur un socle rectangulaire en marbre veiné vert. 24 x 21 x 16 cm. Vendu dans sa boîte d'origine.	750
111	JANLE (XIX-XX). Paire de serre livres en régule à patine verte représentant deux personnages assoupis, les bases en marbre noir. Signé sur l'un des deux. 16x14x9,5cm.	50
118	Auguste MOREAU (1834-1917). "Jeune femme et cupidon". Epreuve en régule à patine brune sur socle en bois. H. 58cm.	130
124	Chine moderne. Paire de vases balustres en bronze et émaux cloisonnés. Socles en bois ajouré. H32,5cm. Bon état.	60
125	Chine, début XX ^e siècle. Vase cloisonné à décor de pivoines et oiseaux. H 25 cm.	20
126	Chine, fin XIX ^e siècle. Vase balustre en porcelaine, marque. Percé pour être monté à l'électricité. H31cm.	20
127	Chine, XX ^e siècle. Coffret écritoire en bois exotique gravé d'un décor de temple. 10x30x20cm.	40
128	Chine, XIX ^e siècle. Deux vases en bois incrusté de nacre. H 24 et 45cm	20
130	Japon, Fin XIX ^e siècle. Ensemble de deux boîtes laquées et peintes à décor de personnages dans des palais. 30x10 et 18x15 cm.	30
132	Paire de petites étagères en noyer. H 22,5cm.	40
133	Lampe à pétrole XIX ^e siècle en porcelaine à décor Imari. Hauteur 54cm.	60
134	Un lot de 135 volumes de La Pléiade, dont 8 qui ne sont plus édités : Zoologie (4 volumes), Biologie (1 volume-Tranche abimée), Histoire universelle (3 volumes). Pour les autres: Victor HUGO (8 volumes: Théâtre 2 volumes, Oeuvres poétiques 3 volumes, Les Misérables, La légende des siècles, Notre Dame de Paris suivi de Les Travailleurs de la mer), Poètes du XVI ^e siècle, VOLTAIRE (2 volumes Romans et contes-Mélanges), Antoine de St EXUPERY Oeuvres, Saint-SIMON Mémoires (8 volumes de 1691 à 1723), RACINE-Théâtre poésie/ Prose (2 volumes), RABELAIS-Oeuvres complètes, SADE-Oeuvres, RONSARD (Oeuvres complètes (2 volumes), Anatole FRANCE-Oeuvres, SIMENON-Romans (2 volumes), La FONTAINE-Fables et contes, DESCARTES-oeuvres lettres, Historiens et chroniqueurs du Moyen-âge, ROUSSEAU (4 volumes : Emile/Education morale botanique, Confessions-autres textes autobiographiques, Du contrat social-écrits politiques, La nouvelle Héloïse- Théâtre-essais littéraires), Madame de SEVIGNE-Correspondances (3 volumes), VOLTAIRE-Oeuvres historiques, PLUTARGUE (2 volumes-Les vies des hommes illustres), Anton TCHEKOV-Oeuvres (3volumes), MICHELET-Histoire de la révolution française (2 volumes), MOLIERE-Oeuvres complètes (2 volumes), Jules RENARD-Journal, La BRUYERE-Oeuvres complètes, PASCAL-Oeuvres complètes, Charles de GAULLE-Mémoires, ALAIN-Propos, ZOLA-Les Rougon Macquart, CALVIN-Oeuvres, MACHIAVEL-Oeuvres complètes, CORNEILLE-oeuvres complètes, Alfred de VIGNY-Oeuvres complètes, Poètes et romanciers du moyen-âge, KIPLING-Oeuvres (4volumes), Jacques PREVERT-Oeuvres complètes, Karl MARX-oeuvres et oeuvres philosophiques (3volumes dont un avec tranche décollée), MUSSET-Prose/Théâtre complet/Poésies (3 volumes), Marcel PROUST-A la recherche du temps perdu/Contre Sainte-Beuve/Jean Santeuil (5volumes), MARIVAUX Théâtre complet, LAMARTINE oeuvres poétiques complètes, MONTAIGNE Essais, STENDHAL Romans/Oeuvres intimes Correspondance (4volumes), DOSTOÏEVSKI Les frères Karamazov/L'adolescent/Les démons/L'idiot/Crime et châtiment (5 volumes), Marcel AYMÉ Oeuvres romanesques complètes (3 volumes), DUMAS le comte de Monte-Cristo/Les trois Mousquetaires (2 volumes), Ernest HEMINGWAY Oeuvres romanesques (2volumes), MALRAUX-Romans/Le miroir des limbes (2 volumes), FLAUBERT Oeuvres (2 volumés), Anatole FRANCE Oeuvres (3 volumes), DANTE oeuvres complètes, CHATEAUBRIAND Mémoires d'outre tombe/Essai sur les révolutions/Oeuvres romanesques et voyages (5 volumes), BALZAC La comédie Humaine/Contes drolatiques (11 volumes). On y joint 8 albums : Album SIMENON, Album PREVERT, Album MALRAUX, Album PROUST, Album CHATEAUBRIAND, Album COLETTE, Album SAND, Album VOLTAIRE.	900
137	Jean CARZOU (1907-2000) "Notre dame de Paris". Lithographie signée et numérotée 37/150. Avue 73x54 cm	100
138	Jean CARZOU (1907-2000) "Le port". Lithographie sur papier Japon signée et numérotée 12/75. 54x68cm.	80
140	D'après René MAGRITTE (1898-1967) "L'île aux trésors". Lithographie signée par l'artiste et signée et numérotée par Georgette Magritte. 42,5x55,5 cm. Expert Sylvie Collignon, Paris.	200

Résultat de la vente N° 319 du jeudi 28 mars 2019

Ordre	Désignation	Enchères
141	Sonia DELAUNAY (1885-1979). Robe-Poème Circa 1970 Lithographie originale, signée au crayon et numérotée 141/200. A vue 63x49cm	320
142	D'après Pablo PICASSO (1881-1973) "A la mémoire de Julius et Ethel Rosenberg". Estampe signée dans la planche. Edition de 500 exemplaires, n°75/500. A vue 37x55cm.	300
144	JANSEN (XX ^e siècle) "Mère et fille". Lithographie signée et numérotée 68/120. 36x27cm.	80
144,1	YVES SAINT-LAURENT (1936-2008) "Love 1977". Affiche originale. Impression en couleurs. 53,5 x 40 cm.	380
145,1	Yves SAINT-LAURENT (1936 - 2008). "Love 1980". Affiche originale. Impression en couleurs. 54 x 43 cm. (Piqûres éparses)	100
146	Eduardo CHILLIDA (1924-2002). « Egokarri ». Gravure sur bois signée dans la planche, 1968. 24x17cm. (Nombreuses taches d'eau et quelques pliures)	220
147	Jean Bernard TROTZIER (1950) "Paysage au village". Huile sur toile signée en bas à gauche. 24x33cm.	100
150	CONSTANT-LOUCHE (1880-1965). "Paysage d'Afrique du Nord". Huile sur toile signée en bas à droite. 42x123cm.	1 200
151	Ernest Pierre GUÉRIN (1887-1952) "Penmarc'h, Bretagne". Aquarelle sur papier signée et titrée en bas à droite. A vue 16x24cm. Expert : Romane Petroff, Dinan.	1 500
152	Ernest Pierre GUÉRIN (1887-1952) "Filets bleus, Bretagne". Aquarelle sur papier signée et titrée en bas à droite. A vue 14x23cm. Expert : Romane Petroff, Dinan.	2 500
153	Thierry LEPROUST (1948). Construction architecturale. Aquarelle signée en bas à droite et daté 86. A vue 22x30cm.	200
158	Paul FRANS (1958) "Deauville, les planches". Huile sur isorel signée en bas à droite. 27x40cm.	100
161	Léonard BORDES (1898-1969) "Les quais". Huile sur carton signée en bas à droite. 50x61cm	80
164	Henri Laurent MOUREN (1844-1926) "La Seine, Paris". Huile sur panneau signée en bas à droite. 27x36cm	150
168	Vincent MANAGO (1880-1936). "Les martigues". Huile sur carton signée en bas à droite. 23x32cm.	150
172	Casimir MAYSTRE (XX). "Le puits". Huile sur toile signée en bas à gauche. 20,5x25 cm.	70
175	Ecole moderne (vers 1950). Vue de Saint Tropez. Huile sur isorel. 54x45cm.	100
175,1	Edith MOINEAU (1924-2006). "Jardin fleuri". Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée par l'artiste au revers 33x46cm.	40
176	Claude JOUSSET (1935) "St Tropez, le Port". Huile sur toile signée en bas à gauche. 50x61cm	360
177	Anatole Paul RAY (1850-1924) "Port de Cannes". Aquarelle sur papier signée et titrée en bas à droite. A vue 49x62cm.	60
178	Jean-Marc LANGE (1945). "Les soirs d'Ostie". Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 81. Contresigné et daté au revers. 60x73cm. (Ecaillures).	150
189	Gastone Rinaldi pour Sima. Deux chaises en aluminium. (Manque les galettes).	140