



Eugène Antoine Prieur-Bardin (1860-1905), *Pêcheurs sur les rives du Bosphore, Istanbul*, toile signée et datée « 1902 », 62 x 92 cm.

Adjugé : 37 120 €

DES PÊCHEURS DU BOSPHORE AUX AMANDIERS DE PROVENCE

Consacré en grande partie aux peintres modernes, ce rendez-vous permettait de croiser Eugène Antoine Prieur-Bardin, Othon Coubine ou encore Jean Hélion.

Eugène Antoine Prieur-Bardin s'est illustré à la fin du XIX^e siècle pour ses vues de la capitale de l'Empire ottoman, où il séjourna longtemps, sous le charme d'une cité porte de l'Orient. En ont témoigné les *Pêcheurs sur les rives du Bosphore, Istanbul*, une toile signée et datée « 1902 », disputée jusqu'à 37 120 €. Elle illustre parfaitement son art des scènes saisies autour de ce détroit qui relie la mer de Marmara à la mer Noire, sur ses rives et ses quais animés. Retour en

France avec le peintre suivant : Othon Coubine auteur d'*Amandiers en fleurs en Provence*, qui a enregistré 19 200 €. La toile (46 x 55 cm), rappelle l'attachement de l'artiste d'origine tchèque pour la province méridionale, où il devait acquérir une maison à Simiane-la-Rotonde. Il a souvent représenté cette localité, ainsi avec *Paysage avec la rotonde de Simiane*, autre toile (46 x 55,5 cm), adjugée au même prix. Par Jean Hélion, *La Méprise* (100,5 x 73,5 cm) est un acrylique sur toile, signé et daté « 77 », qui emportait aussi 15 360 €. Précisons qu'il est intégré au catalogue raisonné de l'œuvre de l'artiste sous la référence 016. D'esprit plus

cynégétique, se laissait aussi convoiter une toile de Georges-Frédéric Rötig, mettant en scène des *Cerfs et Biches* (55 x 65 cm) sur une toile de 1923, enlevée pour 4 096 €. Au rayon des arts décoratifs, un lot contemporain se détachait : deux *Atlas* (h. 130 cm hors socle) par Claude Dalle pour la Maison Roméo, en bronze à double patine noire et dorée, enlevés à 18 560 €. Quant à la statue de Bouddha, venue de Birmanie et du XVIII^e siècle (*Gazette* n° 40, page 184), elle est demeurée invendue.

SAINT-RAPHAËL, JEUDI 20 NOVEMBRE.
VAR ENCHÈRES - ARNAUD YVOS OVY.
CABINET CHANOIT.