

# YVOS

VAR ENCHÈRES - COMMISSAIRE PRISEUR

## Résultat de la vente N° 380 du jeudi 23 octobre 2025

Ordre	Désignation	Enchères
1	Une pièce de 20 francs or Napoléon III tête laurée, année 1865. Poids 6,42g.	550
2	Deux pièces de 10 francs or, coq, années 1901 et 1906. Poids 6,45g.	550
3	Trois pièces de 20 francs or, génie République, de 1877, 1895, 1897. Poids 19,31g.	1 600
4	Une pièce de 10 francs or, Napoléon III tête laurée, année 1868. Poids 3,19g.	290
5	Lot de cinq pièces de 20 francs or Napoléon III tête nue, 1852, 1857, 1858, 1859x2. Poids 32,09g.	2 650
6	Trois pièces de 10 francs or, Napoléon III tête nue, années 1855, 1856, 1859. Poids 9,55g.	800
7	Deux pièces de 20 francs or coq, années 1909 et 1912. Poids 12,90g.	1 100
8	Pièce de 20 Francs or, Napoléon III, tête laurée, année 1867. Poids 6,37g.	550
9	Une pièce de 20 francs or Louis XVIII de 1818. Poids 6,36g.	550
10	Iran, Mohammad Reza Pahlavi dit le Shah. Ensemble de cinq 1/4 Pahlavi or. Poids 10,20g.	950
11	Pièce de 20 Francs or, Marianne tête laurée, année 1850. Poids 6,42g.	650
12	Iran, Mohammad Reza Pahlavi dit le Shah. 1/2 Pahlavi or. Poids 8,06g.	800
13	Pendentif rond en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, orné en son centre d'un pièce de 20francs Napoléon III de 1863. Diamètre 3,5cm. Poids brut 9,19g. Griffures et traces de fonte sur le dos de la pièce.	700
14	Pendentif rond en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle et hibou, orné en son centre d'une pièce de 20 francs suisse de 1935. Diamètre 4cm. Poids 13,16g.	930
15	Pendentif ovale en or jaune 18k 750°/°, poinçon hibou. Hauteur 3,5cm. Poids 4,24g.	280
16	Croix en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle. Hauteur 5,5cm. Poids brut 5,78g.	470
17	Pendentif en or jaune 18k 750°/°, poinçon hibou, de forme carré la partie supérieure ornée de motifs tribaux. Poids 22,60g.	1 530
19	Pendentif croix en or jaune 18K 750°/° filigrané. Travail étranger. Ht 2,5cm. Poids 2,98g.	200
20	Pendentif rond en jaune 9k 750°/° à motif de Bélier. Ø 3cm. Poids brut 3g.	100
22	Pendentif en or jaune 18k 750°/°, orné d'un camé au profil de jeune fille. Hauteur 2,5cm. Poids brut 2g.	100
23	Pendentif ovale en or jaune 18k 750°/°, poinçon 750, serti en son centre d'une pierre rouge de forme ovale. Hauteur avec bélière 3cm. Poids brut 3,08g.	105
25	Pendentif en or jaune 14k 585°/°, poinçon 585, serti d'une perle de culture et d'un petit diamant taille brillant. Hauteur 3,5cm. Poids brut 2,49g.	85
26	Médaille "Plus qu'hier et Moins que demain" en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, formant un coeur. Poids brut 2,07g.	180
27	Pendentif en or jaune 18k 750°/°, à décor d'un camé entouré de petites perles. Ancien porte photo soudé. Poids 7,73g. Perles manquantes.	200
28	Lot d'or jaune à la casse comprenant : Un pendentif ovale torsadé (0,80g), un pendentif perle, saphir et brillants (poids brut 1,27g), une bague sertie de saphir calibrés (Poids brut 1,29g). Poids brut total 3,35g.	190
29	Pendentif de forme ronde en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, serti de dents au centre. Poids brut 7,38g.	250
30	Lot de trois pendentifs en or jaune 18K 750°/°, comprenant : un dauphin, un tiki et une roue de bateau. Poids brut 4,98g.	220
33	Importante citrine de forme poire montée en pendentif sur or jaune 14K 585°/°, poinçon 14K. Hauteur 5cm. Poids brut 22,08g.	300
35	Pendentif en or jaune 18k 750°/° serti d'une pièce de dos Pesos de 1945. Poids 2,80g.	220
36	Pendentif coeur en or blanc 18K 750°/° serti de brillants. Ht avec bélière 2cm. Poids brut 1,14g.	70
39	Montre de gousset en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête de cheval, cadran fond blanc à chiffres romains et arabes, chrono à 6h, double fond or, dos gravé. Mouvement non garanti. Vendu en l'état. Poids brut 77,19g.	1 700

## Résultat de la vente N° 380 du jeudi 23 octobre 2025

Ordre	Désignation	Enchères
40	LIP. Montre de gousset en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, cadran fond blanc chiffres arabes en noir et rouge, chrono à 6h, double cuvette or. Mouvement non garantie. Vendu en l'état Poids brut 73,12g.	1 600
42	Montre de gousset en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête de cheval, cadran fond blanc à chiffres romains, double fond métal. Mouvement non garanti vendu en l'état. Poids brut 45,36g. Bélière métal.	680
43	Montre de gousset en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête de cheval, cadran fond blanc chiffres romains et arabes, chrono à 6h, double cuvette or, dos à décor gravé de motif géométriques et de fleurettes. Mouvement non garanti, vendu en l'état. Poids brut 56,76g.	1 200
44	OMEGA. Montre de col en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, double cuvette or, cadran fond creme à chiffres arabes, chrono à 6h. Poids brut 21,45g. Mouvement non garantie. vendue en l'état. Bélière cassée.	520
45	Montre de col en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête de cheval, cadran fond blanc chiffres arabes en noir et rouge, double cuvette or. Mouvement non garanti, vendu en l'état. Poids brut 18,29g. Eclat sur le verre.	430
46	Montre de col transformée en montre de poignet, en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête de cheval, cadran fond blanc à chiffres romains et arabes, double cuvette or. Mouvement non garantie, vendu en l'état. Poids brut 23,77g.	600
47	Montre de col en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête de cheval, cadran fond blanc à chiffres romains et arabes, double fond or, dos émaillé vert. mouvement non garanti vendu en l'état. Poids brut 25,55g.	590
48	FIAT. Montre de dame en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle. Poids brut 6g. Mouvement non garantie, vendu en l'état.	170
49	OMEGA. Montre de dame en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête de cheval, cadran rond fond creme, bracelet tressé or. Vendue avec sa garantie. Poids brut 31,50g.	1 820
50	OMEGA. Montre de gousset en argent 800°/°, poinçon 800, cadran fond blanc, chiffres romains, chrono à 6h. Double cuvette argent. Mouvement signé Oméga. Mouvement non garanti vendu en l'état. Poids brut 95,63g.	130
51	OMEGA. Montre de dame en or jaune 18k 750°/°, cadran rond fond doré, bracelet articulé. Mouvement mécanique à montage manuel. Circuit HS à pris l'eau. Poids brut 28,68g	1 650
52	OMEGA. Montre de dame en or jaune 18k 750°/°, poinçon 750, boîtier plat rectangle à fond crème, chiffres romains, bracelet serpent. Poids brut 49,94g. Mouvement non garanti vendu en l'état. Poussières sous le verre.	3 000
53	VAN CLEEF & ARPELS par Gay Frères. Montre de dame en or jaune 18K 750°/°, poinçon 750, Modèle "La Collection", cadran rond fond blanc à chiffres romains, lunette sertie d'une ligne de diamants taille brillants, bracelet matelassé avec boucle déployante d'origine signée. Poinçon de maître Gay Frères sur le bracelet. Mouvement quartz. Années 1990. Diamètre 24mm. Longueur bracelet 15,5cm. Poids 68,79g.	5 200
55	Björn Weckström pour LAPONIA, Finlande. Montre en or jaune 18k 750°/°, poinçon 750 et hibou, cadran carré fond or sans index, bracelet articulé en or poli et dépoli. Poids brut 68,06g.	4 200
56	CARTIER. Montre en acier, modèle Tank Solo Ronde automatique, Ø36mm avec remontoir, cadran blanc à chiffres romains, chemin de fer pour les heures, aiguilles glaives acier bleu, remontoir serti d'un cabochon de saphir. Signée et numérotée. Bracelet Cartier en cuir à boucle déployante, réglable.	2 000
57	JAEGER LECOULTRE. Montre de dame en acier, modèle Reverso Duetto, ref 266 8 44, double face en acier, d'un côté le cadran godroné sobre et classic, fond gris, chiffres romains, de l'autre un cadran habillé serti d'une double ligne de brillants, fond guillauché centré de nacre beige. Bracelet JLC en cuir blanc (usé) avec boucle déployante d'origine en acier siglé. mouvement quartz, mécanique remontage manuel. Diamètre: 20 x 22mm. Vendue avec son certificat de garantie de novembre 2000.	2 900
58	Deux boîtiers de montres en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, l'un de marque Longines. Poids brut 18,24g.	450
60	ROLEX. Montre en acier, modèle Sea Dweller, Ref 16600 N°Y797735, avec lunette noire graduée tournante unidirectionnelle et couronne de remontoir siglée, cadran fond noir à index et aiguilles photoluminescentes avec trotteuse centrale et guichet date à trois heures. Bracelet Oyster à boucle déployante siglée, numérotée, Mouvement mécanique à remontage automatique. Vendue avec sa boîte.	7 300
61	LIP. Montre de dame en or blanc 18K 750°/°, poinçon charançon, cadran rond, bracelet maille serpent. Poids brut 16,09g. Mouvement mécanique, montage manuel. Mouvement non garanti, vendu en l'état.	850
62	ARIEL. Montre de dame en or blanc 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, cadran rond à index, lunette et bracelet diamantés. Mouvement mécanique, montage manuel. (Vert de gris sur les aiguilles). Poids brut 16,00g	1 580
63	LONGINES. Montre de dame en or blanc 18K 750°/°, poinçon 750 et 18K, le cadran de forme carré entouré d'un pavage de diamants, bracelet serpent. Tour de poignet 14,5cm. Vendue avec sa boîte d'origine. Mouvement mécanique, montage manuel. Poids brut 28g. Mouvement non garanti, vendu en l'état.	1 550
64	EBEL. Montre de dame en or jaune, modèle Gent Classic 1911, cadran fond nacre à index diamanté et chiffres arabes, lunette diamantée, bracelet croco original (cassé), boucle déployante en or d'origine. Vendue avec sa boîte. Poids brut 56g. Mouvement non garanti.	2 400
65	CHOPARD, Montre de dame, en or blanc 18k 750°/°, Modèle Your Hour, Ref série n°445/1, boîtier rectangulaire, fond fermeture à vis, lunette sertie de 34 diamants pour un poids total de 2,99ct, signé sur la tranche, cadran nacre avec 4 chiffres romains en applique, minuterie chemin de fer. Mouvement quartz. Bracelet Chopard en crocodile à boucle ardillon. Poids brut 47,92g. Vendue avec sa boîte et son certificat d'origine	2 750
67	LONGINES. Montre en métal doré, cadran rond, bracelet en cuir. Mouvement quartz. Circuit HS.	100

## Résultat de la vente N° 380 du jeudi 23 octobre 2025

Ordre	Désignation	Enchères
68	MAURICE LACROIX. Montre en acier, boîtier rond, cadran fond creme, dos squelette, bracelet cuir à boucle déployante. Montre Chronographe à mouvement quartz.	780
71	VAN DER BAUWEDE, Geneve. Montre de dame, en argent 800°/°, modèle Magnum XS Quarterback, boîtier tonneau, grillage de protection sertie de brillants au-dessus du verre, cadran fond rose à chiffres arabes, bracelet cuir rose à boucle déployante en acier. Poids 76,17g. Vendue avec un bracelet supplémentaire en argent, sa boîte et sa carte de garantie. Piqûres sur la cadran. Mouvement quartz. Chrono HS, prévoir révision.	200
72	BREITLING. Montre Chronographe en acier, modèle Chronomat, boîtier acier avec accents or. Cadran fond gris à 3 compteurs or, date à 3h. Bracelet cuir marron. Mouvement mécanique à remontage manuel. Prévoir révision, changer le ressort et le bâillet.	850
75	MUST DE CARTIER. Montre de dame en vermeil (argent 925°/° plaqué or 20M), modèle Tank, cadran crème style Arc de triomphe à chiffres romains en colonne, aiguilles glaive en acier bleu. Couronne sertie d'un cabochon de saphir, bracelet cuir rose à boucle ardillon. Mouvement quartz.	850
77	BREITLING. Montre de dame en acier, modèle Lady J, cadran rond fond blanc, date à 3h, lunette émaillée bleue, bracelet cuir. Mouvement quartz. Ref: 52065. Vendue avec son certificat de garantie daté de 1994. Circuit HS.	350
83	BAUME & MERCIER. Montre d'homme en acier, modèle Riviera XXL. Boîtier rond 43mm. Lunette et cadran noirs. Etanche à 200m. Mouvement automatique. Vendue sa boîte. En état de fonctionnement.	950
84	Bague demi jonc cylindrique en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, pavée d'environ 1ct de diamants 8/8. Longueur plateau 2cm. Tour de doigt 56. Poids brut 12,07g.	800
85	Bague demi jonc cylindrique en or blanc 18K 750°/°, poinçon hibou, pavée d'environ 1ct de diamants 8/8. Longueur plateau 2cm. Tour de doigt 56. Poids brut 10,90g.	750
86	Bague jonc en or blanc 18K 750°/°, poinçon 750, alternant diamants taille brillant et baguettes calibrés sur 5 rangs portant le total à environ 2 carats. Largeur plateau 1,1cm. Tour de doigt 56. Poids brut 11,4g.	900
88	Bague en or jaune 18k 750°/°, poinçon 18K, sertie en son centre d'une citrine de forme ovale. Tour de doigt 51. Poids brut 8,80g.	430
89	MAUBOUSSIN. Alliance jonc à trois rangs en or jaune 18K 750°/°, poinçon 750, sertie de petits diamants taille brillant. Tour de doigt 53. Poids brut 3,26g.	700
91	Bague chevalière en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, à décor godronné. Tour de doigt 55. Poids 9g.	590
93	Bague en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, sertie d'une pièce de 10 pesos Alfonso XII de 1878. Tour de doigt 57. Poids 4,73g.	370
94	Bague tank en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, sertie de cinq rubis. Tour de doigt 56. Poids brut 3,07g.	240
95	Bague marquise en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, le plateau sertie de diamants taille brillants. Tour de doigt 51. Poids brut 2,78g.	310
96	Bague en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, serti en son centre de 9 diamants taille brillant formant fleur. Tour de doigt 49. Poids brut 4,25g.	300
97	Bague en or jaune 18k 750°/°, poinçon 750, sertie de deux lignes de diamants taille brillants et de saphir calibrés en serti invisible. Manque un saphir. Tour de doigt 52. Poids brut 4,20g.	450
98	Björn Weckström pour LAPONIA, Finlande. Bague d'artiste asymétrique en or jaune 14 carats 585°/°, coquille St Jacques, amatite et sertie d'une tourmaline verte taille baguette. Signée. Largeur plateau 2,8cm. Tour de doigt 53. Poids brut 11,83g.	870
102	Bague contemporaine en or blanc 18K 750°/°, poinçon 750 et hibou, pavée de diamants taille brillant noir et blanc. Tour de doigt 53. Poids brut 11,8g.	680
104	Bague en or jaune 18k 750°/°, poinçon hibou et 750, à plateau ovale serti d'un saphir ovale et de 10 diamants de taille navette, anneau carré. Tour de doigt 48. Poids brut 10,48g.	760
105	Bague chevalière en or jaune 18k 750°/°, poinçon hibou, gravée aux initiales GG. Tour de doigt 40. Poids brut 8,86g.	450
107	CARTIER. Bague en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle et 750, sertie de rubis. Signée et numérotée B74451. Tour de doigt 55. Poids brut 5,00g. Vendue avec son certificat d'authenticité.	705
109	Bague marguerite en or jaune 18K 750°/°, poinçon 750 et hibou, centrée d'une opale bleu dite de "Boulder" d'environ 1,20ct ceinturée de 12 diamants taille brillants pour un total d'environ 1,50ct. Hauteur plateau 1,9cm. Tour de doigt 57. Poids brut 6,25g.	1 110
110	Bague demi jonc en or blanc 18K 750°/°, poinçon hibou, pavé de diamants taille brillant pour un total d'environ 2,40 carats. Largeur jonc 1cm. Tour de doigt 55,5. Poids brut 10,96g.	1 100
111	Bague de style art déco en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, sertie d'une pierre blanche en son centre. Tour de doigt 58. Poids brut 5,31g.	320
113	Bague or bicolore 18K 750°/°, poinçon hibou, centrée d'un saphir ovale d'environ 5,80 carats entourée de 16 diamants taille brillants pour un total d'environ 0,50ct. Hauteur plateau 1,7cm. Tour de doigt 56. Poids brut 6,7g.	520
116	Trois bagues en or jaune 18k 750°/° serties de pierres et de perles. Une des bague coupée. Poids brut 5,55g.	340
117	Bracelet jonc en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle. Diamètre 7cm. Poids 16,77g.	1 100

## Résultat de la vente N° 380 du jeudi 23 octobre 2025

Ordre	Désignation	Enchères
118	Bracelet en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle et 750, à maille anglaise. Longueur 19cm. Poids 7,98g.	540
119	Gourmette en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, à maille américaine. Longueur 20cm. Poids 15,82g	1 050
120	Bracelet en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, à maille américaine. Longueur 19cm. Poids 63,65g.	4 200
121	Bracelet articulé en or jaune 18k 750°/°, poinçon hibou, à décor filigranné de fleurs en volume. Chainette de sécurité. Poinçon étranger. Poids 54,69g.	3 550
122	Bracelet en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, à maille articulé à motif de roses. Longueur 19cm. Poids 21,2g.	1 500
123	Bracelet en or jaune 18k 750°/°, poinçon 18K, articulé à motif filigrané. Poids 7,93g.	530
124	Bracelet gourmette en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, à maille américaine. Poids 22,86g.	1 520
125	Bracelet jonc rigide en or jaune 18K 50°/°, poinçon hibou, au centre motif de forme carré. Poids 10g.	680
126	Bracelet tressé en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle. Poids 3,89g.	260
127	Bracelet en or jaune 18k 750°/°, poinçon 750 et hibou, maille souple tubulaire ajourée et articulée, les yeux en tourmaline cabochon, mordant dans un élément pavé de diamant taille brillant. Longueur bracelet 17,5cm. Dimensions motif 1,4x3,5cm. Poids brut 32,27g.	2 300
128	Bracelet jonc articulé en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, serti d'un diamant et d'un saphir taille brillants formant toi et moi entourés de diamants taille brillant. Poids brut 19,27g.	1 300
129	Bracelet jonc en or jaune 18k 750°/°, poinçon 18k et hibou, à ouverture latérale, serti au centre d'environ 3 carats de saphirs calibrés en chute épaulés de deux lignes de diamants taille brillant sertis rail pour un total d'environ 1,10 ct. Largeur bracelet 1,1cm. Tour de poignet 17cm. Poids brut 41,06g. Traces d'oxydations.	2 650
130	Bracelet semi rigide en or jaune 18K 750°/°, poinçon 18k et 750, composé d'une succession de motifs imbriqués les uns aux autres dont certains pavés de diamants taille brillant pour un total d'environ 2,20 carats. Largeur bracelet 1,5cm. Tour de poignet 17 à 19cm. Poids brut: 70,02g.	4 500
131	Björn Weckström pour LAPONIA, Finlande. Bracelet d'artiste articulé en or jaune 14K 585°/°, poinçon coquille St Jacques, composé d'éléments d'inspiration organique amati et brut sur les extrémités, l'intérieur poli brillant. Signé. Tour de poignet 16cm. Largeur motif 3 cm. Poids 72,84g.	3 780
133	MAUBOUSSIN; Bracelet jonc en or blanc 18K 750°/°, poinçon 750, orné de motifs géométriques. Poids 5,89g.	420
134	Bracelet jonc en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, et jade, articulé. Poids brut 36,19g.	600
135	Bracelet en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, orné de trois motifs ovale sertis de brillants. Longueur 18cm. Poids brut 7,37g.	550
138	Bracelet en platine 850°/° et or jaune 14k 585°/°, poinçon 585 et coquilles St Jacques, sertie en son centre de trois pierres bleues entourées d'un pavage de brillant. Poids brut 18,08g.	900
139	Manuel ZED. Bracelet ruban élastique en acier et or jaune 18K 750°/° serti de cabochons de turquoises. Signé. Poids brut 26,42g.	65
140	Bracelet coulissant en or jaune 18K 750°/° et poils d'éléphant. Poids brut 3,62g.	110
141	Collier en or 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, à maille forçat en chute. Longueur 46cm. Poids 29,31g.	1 950
142	Giletier en or rose 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, à maille forçat. Longueur 41cm. Poids 15,66g.	1 020
143	Chaine en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, à maille fleurette articulée. Longueur 60cm. Poids 26,28g.	1 750
144	Chaine en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, à maille torsadée. Longueur 75cm. Poids 12,60g.	830
145	Collier en or jaune 18K 750°/°, poinçon 750, à maille palmette. Longueur 43cm. Poids brut 15,80g.	1 140
146	Collier de style tank en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, retenant des tubes articulés en chute. Poids 44,52g.	3 900
147	Chaine de montre en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, à maille forçat alternée de motif ovale. Poids 12,42g.	820
148	Chaine giletier en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, à maille forçat alternés de motifs rectangles. Longueur 40cm. Poids 23,80g. A charge	1 650
149	Chaine en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, à maille forçat. Longueur 70cm. Poids 14,77g.	980
150	Collier à maillons articulés en légère chute réalisé en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, 750 et 18K, les motifs centraux pavé de diamants taille brillant pour un total d'environ 6,50 carats (traces d'oxydation). Longueur 46cm. Largeur 1,6cm. Poids brut 139,64g.	9 500
151	Collier articulé, en or jaune 18k 750°/°, poinçon 750, à motif de noeuds alternés de motifs de croix stylisés, les centraux pavés de brillants et de petit rubis. Poids brut 56g.	3 700
152	Elégant collier en or jaune 18k 750°/°, poinçon 750 et hibou, à maille grain de riz articulé, le motif central en forme d'un cœur stylisé serti de diamants baguette calibrées et taille brillants pour un total d'environ 3 carats (dont centre d'env. 1ct, de couleur estimée J/K et pureté estimée VS). Longueur . Poids brut 27,58g.	3 000

## Résultat de la vente N° 380 du jeudi 23 octobre 2025

Ordre	Désignation	Enchères
153	URBANI. Chaine en or jaune 18k 750°/°, poinçon 750, à maille cheval. Longueur 47cm. Poids 16,80g.	1 100
154	Chaine en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, à maille forçat rectangle. Longueur 52cm. Poids brut 17,97g.	1 180
155	Collier cravate en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, serti dans la partie base de diamants et saphir taille brillant. Poids brut 15,98g.	1 150
156	VAN CLEEF & ARPELS. Collier, modèle Alhambra, en or jaune 18K 750°/°	2 000
157	Chaîne giletière en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, à mailles ovales. Longueur 38cm. Poids 36,3g.	2 400
158	Chaîne giletière en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, à maillon ovale alternés de maille forçat. Poids 16,3g.	1 060
159	Collier en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, à maille filigranée. Longueur 45cm. Poids 9,97g.	650
160	Björn Weckström pour LAPPONIA, Finlande. Collier articulé en or jaune 14K 585°/°, poinçon 14K et coquille st Jacques, sertie en chute de 6 pierres vertes en chutes. Vendue avec 4 maillons supplémentaires. Poids brut 44,42g (sans les maillons).	2 450
161	Collier du soir en or blanc 18k 750°/°, poinçon 750 et hibou, la partie avant sertie d'environ 3,50 carats de diamants taille brillant dans des motifs carrés et poires l'ensemble entièrement articulé. Collier en très bon état de conservation, diamants naturels couleur H/I, pureté estimée vs2/s/1. Longueur 42cm. Retombée 2cm. Poids brut 36,85g.	3 200
162	Collier chapelet moderne en or rose 18k 750°/°, poinçon 750, serti d'onyx taillé briolette et d'une perle de culture. Poids brut 7,78g.	600
163	Collier en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, serti au centre d'un motif centré d'une émeraude. Longueur 40cm. Poids brut 4,56g.	240
164	Collier articulé en or jaune 14K 585°/°, poinçon 14K, alterné de perles de culture. Poids brut 7,38g.	180
165	Bracelet à quatre rangs de perles de culture, le fermoir formant noeud en or bicolore 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle. Poids brut 24,42g.	550
166	Chaine en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle et 750, à maille corde. Longueur 50cm. Poids 5,10g.	330
167	Chaine en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle et 750 à maille forçat alternée de boules. Longueur 44cm. Poids 2,50g.	160
168	Demi parure en or jaune 18K 750°/°, poinçon 750, comprenant : une bague sertie de diamants taille brillant et de trois émeraudes formant fleur et son collier avec pendentif assorti. Longueur Chaine 39cm. Poids brut 14,83g.	970
169	Collier en or jaune 18k 750°/°, poinçon 750, et son motif central orné de deux perles. Longueur chaîne. Poids brut 2,92g.	150
170	Tour de cou en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, orné en son centre d'un motif rectangle filigranné serti d'un cabochon de rubis. Poids brut 15,33g.	990
171	Collier articulé en or blanc 18k 750°/°, poinçon 18k, serti de sept motifs floraux diamantés pour un poids total d'environ 1,25cts. Poids brut 21,12g.	1 600
172	Collier pendentif en or blanc 18K 750°/°, et son pendentif en céramique serti d'oxyde de zirconium. Longueur de la chaîne 40cm (or réducteur). Poids brut 2,12g.	200
173	MESSIKA. Bracelet en or blanc 18K 750°/°, poinçon 750, à double chaîne serti de trois fleurs diamantées. Poids brut 2,98g.	1 150
176	Collier en argent 835°/° et son pendentif cœur en argent 925°/° entourant une pierre verte, signé Finland. Poids brut 6,87g	30
177	Collier en or blanc 14K 585°/° et platine et son pendentif en or blanc 9K 375°/° et platine 850°/° serti d'une pierre bleue entourée de diamants taille brillant. Hauteur pendentif 3,5cm. Poids brut 7,09g (Pendentif : 3g or et 0,79g platine / Collier : 3,33g)	350
179	Bracelet en or rose 18k 750°/° maille forçat, serti d'un brillant en son centre, d'environ 0,20cts. Longueur 17cm. Poids brut 1,61g.	250
181	Collier d'encolure en argent 925°/° entièrement articulé de motifs d'arabesques. Travail Autrichien. Poids 60g.	80
183	Collier de perles de culture en chute, fermoir en argent 835°/°; poinçon 835. Longueur 43cm. Poids brut 19,60g.	60
184	Collier de perles de culture à deux rangs, fermoir en argent. Longueur 37cm. Poids brut 35,39g.	60
185	Collier de perles d'eau douce à 5 rangs, fermoir en or jaune 14K 585°/°, poinçon 14K. Longueur 44cm. Poids brut 68,88g.	350
185,1	Collier cravate en or blanc 18K 750°/°, poinçon 750, alterné de perles d'eau douce. Poids brut 18g.	320
186	Bouton de manchette en or jaune 18k 750°/°, poinçon hibou, plateau rond à décor filigranné. Poids 10,90g.	765
188	Lot de deux paire de boutons de manchette en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, l'une à décor hexagonal et l'autre ovale. Poids 10g.	660

## Résultat de la vente N° 380 du jeudi 23 octobre 2025

Ordre	Désignation	Enchères
189	Bague bombée en or jaune 18k 750°/°, poinçon hibou, à décor de motifs formant fleurs et sertie de sept petits saphirs. Tour de doigt 54. Poids brut 9,60g. Déformation de l'anneau.	650
191	Bague toi et moi en or jaune 14K 585°/°, poinçon 585 et coquille st jacques, sertie d'une pierre blanche et d'un pierre bleu, entourées de diamants taille brillant en chute. Tour de doigt 54. Poids brut 6g.	300
192	Bague jonc en or blanc 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, sertie d'un demi pavage de diamant sur deux lignes. Tour de doigt 60. Poids brut 8,80g.	600
194	Bague marguerite en or blanc 18K 750°/°, poinçon hibou, sertie d'un pavage de diamants taille brillant dont un central plus important. Tour de doigt 55. Poids brut 5,69g.	400
203	CARRERA Y CARRERA. Bague en or jaune 18k 750°/°, poinçon 750, formant panthère tenant dans sa gueule un diamant en serti clos. Tour de doigt 49. Poids brut 4,29g.	580
207	Bague jonc en or jaune 18k 750°/°, poinçon hibou, sertie de 4 lignes de diamants taille brillants. Tour de doigt 58. Poids brut 8,31g.	530
213	Alliance américaine en platine 850°/°, poinçon tête de chien, sertie de 21 diamants taille brillants. Tour de doigt 55. Poids brut 5g.	550
214	Bague marguerite en or blanc 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, sertie de pierres blanches. Tour de doigt 5/55. Poids brut 2,98g.	120
216	Chevalière en or jaune 18K 750°/°, poinçon hibou, la plateau gravé d'un carré. Tour de doigt 52. Poids brut 5,59g.	360
217	Trois alliances en or jaune 18K 750°/°, dont une gravée. Poids 10,93g.	715
219	Bague en or jaune 18k 750°/°, poinçon 750, sertie en son centre d'un zircon. Tour de doigt 58. Poids brut 5,82g.	370
222	Bague en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, sertie d'une importante citrine de forme émeraude. Tour de doigt 57. Poids brut 11,84g.	520
227	Alliance en or jaune 18k 750°/°. Tour de doigt 68. Poids 3,78g.	230
228	Bague de style Camélia en or blanc 20K 820°/°, poinçon hibou, surmontée d'une fleur en résine sertie en son centre de brillants. Tour de doigt 58. Poids brut 6,32g.	300
230	Lot de 2 alliances en or jaune. Tour de doigt 48 et 58. Poids 4,21g.	275
231	Bague rétro en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, sertie en son centre d'une pierre blanche. Poids brut 2g.	130
232	Bague chevalière en or jaune 18k 750°/°. Pierre manquante. Tour de doigt 54. Poids 4,70g	300
234	Bague en or blanc 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, sertie en son centre d'une aigue marine de taille émeraude. Tour de doigt 51. Poids brut 4,77g.	250
235	Bague en or jaune 18k 750°/°, poinçon hibou, sertie d'un pierre rose de forme ronde. Tour de doigt 53. Poids brut 6,33g.	300
236	CARTIER. Alliance en or blanc 18K 750°/°, poinçon 750, de forme mouvementée. Tour de doigt 47. Poids 3,36g.	300
237	CARTIER. Alliance en or jaune 18K 750°/°, poinçon 750, de forme mouvementée. Tour de doigt 47. Poids 3,36g.	330
238	Croix en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle. Poids 1,5g.	120
239	Paire de créoles en or jaune 18K 750°/°, poinçon 750. Diamètre 6,5cm. Poids 4,50g.	310
240	Broche en or jaune 14K 585°/°, poinçon 14K, formant noeud sertie de 14 perles de cultures. Longueur 6cm. Poids brut 15,98g.	600
242	Pendentif broche en or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, à décor de perles blanches et rubis centre guillauché. 5,2x3,8cm. Poids brut 13g.	1 000
243	Pendentif rond en or jaune 18k 750°/°, poinçon 750, au profil de Néfertiti. Poids 5g.	330
244	Chevalière or jaune 18k 750°/°. Bague coupée. Tour de doigt 70. Poids 7,29g.	470
245	Chevalière or jaune 18k 750°/°, poinçon tête d'aigle, aux initiales AM. Bague coupée. Tour de doigt 55. Poids 7,37g.	500
246	Broche pendentif en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle, formant feuille stylisée en or mat et brillant dont une feuille pavée de diamant. 3,5x14cm. Poids brut 10,15g.	660
247	Broche en or jaune 14K 585°/°, poinçon 585 et coquille St Jacques, sertie d'une pierre bleue entourée de diamants taille brillant. Longueur 7cm. Poids brut 5,98g.	270
249	Paire de demi créole en or jaune 18K 750°/°, poinçon tête d'aigle et 750, sertie de trois lignes de diamants taille brillants. Hauteur 2cm. Poids brut 14,74g.	970
254	Paire de puces d'oreille en or jaune serties de perles et de grenat. Poids brut 3,15g.	72
255	Paire de puces d'oreille en or jaune serties de perles et de grenat. Poids brut 5,44g	275

## Résultat de la vente N° 380 du jeudi 23 octobre 2025

Ordre	Désignation	Enchères
257	Paire de puces d'oreille en or blanc 18K 750°/°°, poinçon 750, serties de diamant taille ancienne d'environ 0,80cts chacun, fermoir Alpa. Poids brut 3,24g.	1 250
260	Paire de puces d'oreille en or jaune serties d'un cabochon de corail et de spahir. Poids brut 5,75g.	250
261	Paire de puces d'oreille en or blanc sertis de diamant taille brillant. Poids brut 4g.	280
263	Dormeuse en or jaune 18k 750°/°°, poinçon tête d'aigle, sertie de diamants taille brillant. Hauteur 1,5cm. Poids brut	530
264	Paire de boucles d'oreille en or blanc 18K 750°/°°, poinçon 750, serties de diamants baguette pour un poids total 0,45ct. Poids brut 3g.	350
266	CARTIER. Montre en or jaune 18K 750°/°°, poinçon hibou, modèle Ceinture MM, boîtier octogonal diamètre 27,5mm, lunette double godronnée, bracelet serpent à boucle ardillon or Cartier. Mouvement mécanique à remontage manuel. Vendue avec sa pochette de voyage. Poids brut 33,63g.	3 550
267	SANDOZ by Pedro Duque. Montre en acier, modèle Starlight, cadran fond noir, verre saphir, date à 3h, bracelet cuir. Mouvement Quartz. Vendue avec sa boîte sa notice, sa surboîte.	100
271	SWATCH. Montre, Modèle "People (one hundred million)", 1992, Mouvement quartz à pile.	20
272	SWATCH. Montre bracelet, "Swatch Collectors of Swatch" modèle Lots of dots, 1991, Mouvement quartz, dans sa boîte d'origine.	20
273	SWATCH. Montre Pop, modèle "Bottone", bracelet coulissant velours noir orné de boutons, mouvement quartz, Présentée dans un coffret bleu formant boîte à couture avec différents accessoires tels que dé à coudre, bobine de fil, aiguilles, boutons.	20
274	SWATCH Automatic, Modèle "Time to Move" - Earth Summit 92. Montre mécanique à remontage automatique sur bracelet en plastique vert translucide. Vendue avec sa boîte.	30
275	SWATCH. Montre, modèle Chrono SCB108 Award, 1992, Mouvement quartz. Vendue avec sa boîte.	30
276	SWATCH. Montre, modèle 93, mouvement quartz mécanique	20
279	EBEL. Montre de dame en or et acier, modèle wave, boîtier rond, cadran nacré à chiffres romain et diamanté, la lunette sertie de diamants taillés en brillant, bracelet en acier et or jaune avec boucle déployante en acier. Mouvement à quartz. Poids brut 59,12g. Vendue avec sa boîte de transport et maillons supplémentaires.	320
280	Nina RICCI. Montre de dame en acier et plastique, boucle déployante, cadran rectangle monogrammé.	20
281	MAUBOUSSIN. Bague en céramique noire surmontée du motif de la marque en or blanc serti de petits diamants taille brillants, signée et numérotée 55. Poids brut 7,80g. Vendue avec sa boîte et sa surboîte	200
282	Christian LACROIX. Broche papillon en métal doré et pierres de couleurs. 5x6,5cm.	75
283	Christian LACROIX. Paire de boucles d'oreille papillon en métal doré et pierres de couleur. Longueur 14cm.	75
284	YVES SAINT LAURENT. Pin's YSL en métal doré. Ht 2cm.	28
285	JEAN COCTEAU d'après. Broche en métal doré émaillé, modèle Poisson, 2001, Gravée au dos "Comité Jean Cocteau A. Madeline 2001".	130
286	YVES SAINT LAURENT. Broche/pendentif en forme de papillon en métal doré émaillé violet, ornée en son centre d'un important strass. Signée. Dimensions 6x5,5cm.	200
287	CHRISTIAN DIOR. Collier en métal doré orné de cabochons vert, rouge et bleu. Longueur 40cm.	150
290	SWAROVSKI. Collier en métal argenté orné de quatre pierres de couleurs de formes différentes. Vendue avec sa boîte.	50
291	SWAROVSKI. Pendentif cerise en cristaux de couleurs sur monture en métal argenté vendu avec son lien en cuir. Broche pin's en métal argenté sertie de pierres de couleurs formant pomme.	40
292	SWAROVSKI. Collier en métal argenté et son pendentif losange entièrement pavé de cristaux. Ht 2,5cmcm.	40
297	Cinq pièces de 100 francs en argent, années 1976x3 et 1977x2. Poids 149,65g.	140
298	Cinq pièces de 100 francs argent dont : deux de 1989, une libération de Paris de 1994, deux Charlemagne de 1990. Poids 75g.	80
299	Trois pièces de 10 francs en argent, années 1967. Poids 75g.	100
301	TATEOSSIAN. Boutons de manchette cartes à jouer "Playing card cufflinks" en acier plaqué Palladium. Vendus avec leur boîte.	120
302	LANVIN. Paire de boutons de manchette en plaqué or ornés d'un œil de tigre.	30
303	SWAROVSKI. Collier sautoir et ses neuf charms sertis de pierres de couleurs. vendue avec la boîte de présentation.	100
304	Lot de bijoux en ambre comprenant 4 pièces dont : un bracelet élastiqués avec ambre de différentes couleur, une bague en argent sertie de trois pierres d'ambre, une bague argent et cabochon d'ambre, une broche en ambre.	80

## Résultat de la vente N° 380 du jeudi 23 octobre 2025

Ordre	Désignation	Enchères
306	Deux colliers en perles de malachite en chute. Longueur 48 et 50cm.	100
307	DUPONT. Briquet en métal doré et laque de Chine à décor de caractère chinois.	30
308	DUPONT. Lot deux briquet en plaqué or à décor guilloché.	80
309	DUPONT. Lot de deux briquets laqués noir et plaqué or et un briquet plaqué or à décor guilloché estampillé "LM". On y joint, un briquet de la même arque accidenté pour pièces.	160
310	HERMES. Montre de dame, Modèle Kelly 2, cadran rectangulaire en acier clouté, fond noir, bracelet cuir rapporté à boucle ardillon en acier. Vendue avec sa boîte et le bracelet d'origine Hermes boucle siglée. Mouvement quartz (fonctionne).	330
311	HERMES. Vide poche carré en porcelaine, modèle "Brandebourgs". 22,5x22,5cm. Vendu avec sa boîte d'origine.	90
312	HERMES Paris. Carré en soie, modèle Palefroi, imprimée crème, bleu et or, signé F. de la Perrière. 90x90cm. Vendue avec une boîte hermès pour étole. une auréole ton sur ton peu visible au centre.	150
313	HERMÈS Paris. Carré de soie imprimée, modèle École des Gabiers, signé Ledoux. 90x90cm. Vendue avec une boîte hermès pour étole. Deux petites taches de parfum sur la bordure.	95
314	Guy LAROCHE. Grand chale en laine seche à décor de fleurs sur fond prince de galles. 130x130cm.	40
316	GIORGIO ARMANI. Carré de soie blanche siglé Armani dans un angle. 80x80cm.	40
316,1	KENZO. Echarpe en laine recto verso, dégradé de rouge d'un coté et noir de l'autre, siglée Kenzo sur les bords.. 180x36,5cm	75
317	MISSONI. Grand chale en laine à fond orangé à décor de fleurs. 150x150cm.	60
318	KENZO. Grande écharpe en laine et soie à motif de fleurs. 180x66cm.	60
319	CARTIER. Ensemble de porte monnaies et cartes, modèle Must, comprenant : Porte monnaie, portefeuille avec emplacement cartes et documents officiel, porte monnaie avec emplacement cartes et deux bloc notes de formes différente.	150
320	CHANEL, modèle Timeless Classique, en cuir d'agneau matelassé noir, fermoir double C en plaqué or 24K, intérieur en cuir bordeaux. Chaîne doré alternée de cuir noir ajustable. 25x15x7cm. Avec certificat d'authenticité d'Instant Luxe.	3 050
321	LOUIS VUITTON x Takashi MURAKAMI. Sac à main en toile monogrammée multicolore fond noir et cuir naturel, modèle Alma, poignées en cuir et garniture en métal doré. Poche plaquée zippée sur le devant, ouverture zippée, intérieur en velours bordeaux comprenant deux poches plaquées. Vendue avec son dustbag. 24x32x16cm. Très bon état.	640
322	LOUIS VUITTON, Paris. Sac, modèle "Totally", en toile monogrammée et cuir naturel. Double anse, fermeture éclair. Poches extérieures latérales ouvertes. Avec Dustbag et facture d'achat de 2010. 27x32x15cm. Très bon état général	360
323	LOUIS VUITTON. Sac, modèle Speedy, en toile damier et cuir naturel, fermeture par système zippé, une poche intérieure, doublure en tissu beige. 20x30cm. Restauration sur la toile en haut d'un coté.	320
324	LOUIS VUITTON. Sac, modèle Neverfull, en toile monogramme et cuir naturel, doublure en tissu rayé beige. Une tache au fond sur la doublure, une anse à surpiqueur, fermeture éclair intérieure à chager. On y joint un poète monnaie en toile monogrammée à trois soufflets dont un zippé. Manque bouton monogrammé sur le dessus.	350
325	LOUIS VUITTON. Malle à flacons vanity en toile monogrammée et cuir naturel. Intérieur avec compartiment à miroir amovible, sangles à flacon sur la partie basse. Serrure en laiton doré signée "Louis Vuitton", poignée et porte adresse estampillé, clous gravés. Etiquette intérieure avec numéro de série. Vendu avec ses clés et son Dust bag. Etat neuf, plastique de protection aux angles.	2 100
326	LOUIS VUITTON. Sac à main, modèle Le Talentueux, de couleur prune, en cuir de chèvre Suhali, bijouterie en laiton doré, fermoir serrure, anse d'épaule, clefs sous clochette, intérieur en tissu, poche plaquée. Vendu avec son dust bag et sa facture d'achat de 2009. Parfait état.	650
327	HERMES, Paris. Sac en cuir modèle Kelly, box noir, bijouterie en métal doré, clef sous clochette, cadenas rapporté. 32x22x10cm. Usures aux angles.	2 800
328	HERMES. Sac en cuir Box noir, modèle Kelly 35, intérieur à deux poches plaquées et une poche zippée, avec son cadenas et ses clés sous clochette, bijouterie en métal doré. Fermoir estampillé T d'un coté et 2 de l'autre. Année 1964. 25x35x12cm. Déchirures sur trois des angles bas.	2 000
330	Jacques CARRIAT. Sac seau en cuir vert, bijouterie en métal doré, intérieur en peau, une poche zippée. Bandoulière amovible. 35x25x25cm.	150
332	HERMES. Serviette de plage ou drap de bain modèle Léopard en coton. 170x280cm. Usures	350
333	HERMES. Serviette de plage ou drap de bain modèle Soleil. 90x150cm.	150
336	FENDI (par Karl Lagerfeld). Robe à bretelles en soie imprimée et son caraco. Taille 44 (italien). Circa 2005.	100

## Résultat de la vente N° 380 du jeudi 23 octobre 2025

Ordre	Désignation	Enchères
337	Bernard BUFFET (1928-1999) "Nemours, Le château et les bords du Loing" 1971. Tapisserie murale dite Tapisserie Ornemur, imprimée à la main sur étoffe de laine, éditée par la maison Corot à Paris, signée dans la trame en haut à droite et datée en haut à gauche, titrée, désignée, portant la signature manuscrite de l'artiste ainsi que la justification 106/200 sur le bolduc cousu au dos. 90x133,5cm	300