



FRAIS COMPRIS
103 700 €

SAMEDI 13
AVRIL

VUE SUR LE GOLFE DE PALERME

Ce panorama formait le pôle d'attraction de cette vacation inaugurant un bureau au Cannet pour M^e Arnaud Yvos. Avancé autour de 40 000 €, il est signé de Francesco Lojacono, un des plus grands paysagistes siciliens du XIX^e siècle. Appelé «Ladro del sole» ou «Pittore del sole», il fut durant l'automne 2005 le thème d'une importante rétrospective à Palerme. Formé dans l'atelier de Filippo Palizzi, il reçoit surtout l'influence des Macchiaioli, qui prônent l'observation scrupuleuse, exacte, des formes ainsi que des caractères du monde contemporain. Délaissant les pastorales et la peinture d'histoire, ils mettent l'accent sur la pratique du plein air. Après avoir combattu aux côtés de Garibaldi, Francisco Lojacono regagne en 1862 sa Sicile natale et se spécialise dans des vues animées, saisies au vif du quotidien. Nommé dix ans

plus tard professeur honoraire à l'institut des beaux-arts de Naples, il expose ses paysages dans plusieurs capitales européennes. Artiste fécond, il représente divers sites pittoresques siciliens à l'exemple de notre toile. Provenant d'une succession régionale, elle se distingue par la sûreté du dessin et la justesse des valeurs. La composition joue du contraste des zones d'ombre et de lumière accentuant délicatement la perspective. Minutieusement orchestrée, elle accorde une place toute particulière aux enfants pêcheurs transalpins, sujets favoris des arts durant la seconde moitié du XIX^e siècle. Quant à la palette, elle excelle dans une gamme harmonieuse allant des bleus aux bruns profonds en passant par des blancs nacrés. Plébiscité par le public, notre panorama recueillait l'enchère la plus haute de la vacation.

FRANCISCO LOJACONO (1838-1915), *ENFANTS PÊCHANT DANS LA BAIE DE PALERME, AU LOIN, LE MONT PELLEGRINO*, 49 X 99 CM. FRAIS COMPRIS : 103 700 €. LE CANNET, SAMEDI 13 AVRIL. VAR - ENCHÈRES - ARNAUD YVOS, SVV. CABINET PERAZZONE - BRUN.